

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 87 Невского района Санкт-Петербурга

«Использования мнемотехники для обучения
детей 3-5 лет рассказыванию»

Воспитатель:
Кутилина Ирина Алексеевна

2014-2015 уч. год

Актуальность:

Одной из главных задач воспитания и обучения детей дошкольного возраста является развитие речи, речевого общения. Главной и отличительной чертой современного общества является подмена живого человеческого общения зависимостью от компьютера. Проблема развития связной речи детей хорошо известна широкому кругу педагогических работников. Владение родным языком - это не только умение правильно строить предложения. Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для хорошо связной речевой деятельности детей, для общения, для выражения своих мыслей. Однако, как показывает практика, несмотря на повышенный интерес к проблеме, уровень речевого развития детей дошкольного возраста недостаточен. Наглядность - один из основных дидактических принципов педагогики. Действия с предметами, их зрительное восприятие - это первый этап в развитии мышления ребенка, поэтому важно использование наглядного материала на протяжении всего процесса. В последнее время для обучения рассказыванию детей дошкольного возраста широкое применение в педагогической практике нашли приемы мнемотехники. Мнемотехника или мнемоника, в переводе с греческого — «искусство запоминания» – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

Тема: «Использование мнемотехники при обучении детей 3-5 лет рассказыванию сказок»

Цель: развитие памяти, мышления, воображения, речи детей 3-5 лет

Задачи:

- Развивать у детей умения с помощью графической аналогии, а также с помощью заместителей понимать и рассказывать знакомые сказки по мнемотаблице и коллажу.
- Развивать психические процессы: память(различные виды), внимание, мышление.
- Развивать у детей умственную активность, сообразительность, наблюдательность, умение сравнивать, выделять существенные признаки.

- Обучать правильному звукопроизношению. Знакомить с буквами.
- Воспитывать у детей любовь к народным сказкам.

План работы:

- Подбор и анализ литературных источников по теме.
- Составление перспективного планирования.
- Изготовление мнемодорожек, коллажей, мнемотаблиц, тактильных дощечек.

Ожидаемые результаты:

- Умение рассказывать знакомые сказки по мнемотаблицам и коллажам.
 - Развитие у детей различных сторон речевой и психической деятельности памяти (зрительная, слуховая, тактильная), внимания, воображения, мышления.
 - Развитие умственной активности, сообразительности, умение сравнивать, выделять, существенные признаки.
 - Любовь к русским народным сказкам.

Работа с родителями.

Консультации:

«Память детей дошкольного возраста»

«Мышления детей»

«Воображение младших дошкольников»

«Мнемотехника»

Перспективный план работы с детьми на 2014-2015 учебный год

2-я младшая группа

Месяц	Тема	Цели и задачи	Дидактический материал
октябрь	«Аленушка и лиса»	Ознакомление детей со звуком «А» и обучение четкой правильной артикуляции. Развитие памяти и внимания. Обучение рассказыванию с опорой на наглядность	Изготовление: - коллажей к сказке; - коллажа на звук «А»; - мнемотаблица «дикие животные»; - тактильные дощечки.
ноябрь	«Петушок и бобовое зернышко»	Ознакомление со звуком «О» и обучение четкой правильной артикуляции. Продолжения развития умственной активности, наблюдательности, умения делать простые умозаключения	Изготовление: - коллажей к сказке; - коллажа на звук «О»; - мнемотаблица «домашние животные»; - тактильные дощечки.
декабрь	«У страха глаза велики»	Познакомить со звуком «У». Обучение четкой правильной артикуляции. Развитие познавательных психических процессов памяти(разные виды), внимания, мышления	Изготовление: - коллажей к сказке; - коллажа на звук «У»; - мнемотаблица «животные»; - тактильные дощечки.
январь	«Маша и медведь»	Познакомить со звуком «М». Обучение четкой правильной артикуляции. Продолжать развивать разные виды памяти, внимания. Продолжать учить связной речи с опорой на наглядность-	Изготовление: - коллажей к сказке; - коллажа на звук «М»; - мнемотаблица; - тактильные дощечки.

		коллаж и мнетаблицу	
февраль	«Рукавичка»	Познакомить со звуком «Д». Обучение четкой правильной артикуляции. Продолжать развивать умственную активность, наблюдательность, сообразительность	Изготовление: - коллажа к сказке; - коллажа на звук «Д»; -мнемотаблица «дикие животные»; - тактильные дощечки.
март	«У солнышка в гостях»	Познакомить со звуком «И». Обучение четкой правильной артикуляции. Продолжать развивать познавательную активность, психические процессы: память, внимание, общения	Изготовление: - коллажа к сказке; - коллажа на звук «И»; -мнемотаблица «животные»; - тактильные дощечки.
апрель	«Заюшкина избушка»	Познакомить со звуком «В». Обучение четкой правильной артикуляции. Продолжать развивать умственную активность, наблюдательность.	Изготовление: - коллажа к сказке; - коллажа на звук «В»; -мнемотаблица «животные»; - тактильные дощечки. - модель ёлочки с буквами «А», «О», «У», «М», «Д», «И», «В».
май	«Коза-дереза»	Познакомить детей со звуком «К». Обучение четкой правильной артикуляции. Продолжать развивать интеллектуальные способности, мелкую моторику рук	Изготовление: - коллажа к сказке; - коллажа на звук «К»; -мнемотаблица «коза»; - тактильные дощечки.

Список используемых источников

1. Бойкова С. Развитие лексики и грамматического строя речи у дошкольников.- М.: «Просвещение», 2005
2. Большева Т.В. Учимся по сказке. – СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2005
3. Омельченко Л.В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи / Логопед. 2008. №4.
4. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009
5. Хрестоматия для маленьких /Под ред. Л.Н. Елисейевой.- М.: Просвещение, 1975